

**Gemeinsame Sitzung des Fernseh-, Hörfunk- und Zukunftsausschusses  
am 23. Oktober 2019, um 16:30 Uhr**

**Zusammenfassung der wesentlichen Ergebnisse**

---

Teilnehmende:

Vorsitz:

Annette Düring

Ausschussmitglieder:

Martina Burandt  
Matthias Dembski  
Pierre Demirel  
Andreas Egbers-Nankemann  
Viola Falkenberg  
Karin Fricke  
Sonja Glasmeyer  
Ute Golasowki  
Wolfgang Grotheer  
Anke Grotkop  
Walter Henschen  
Karin Kiese  
Katrín Lehmann  
Bernd Panzer  
Nathalie Sander  
Dr. Tim Voss  
Heinrich Welke  
Thomas von Zabern

Radio Bremen:

Brigitta Nickelsen  
Jan Weyrauch  
Mareike Franz

Personalrat:

Heike Zeigler

Gäste:

Felicia Reinstädt  
Matthias Zähler

Protokoll:

Nina Gabriel

---

Entschuldigt:

Doris Achelwilm  
Wilhelm Behrens  
Christine Bornkeßel  
Andreas Brandes  
Annika Brinkmann  
Manuel Diskaya  
Christine Finckh  
Wolf Arne Frankenstein  
Katharina Kissling  
Peter Kruse  
Christian Linker  
Helge Niessen

Dr. Beate Porombka  
Beate Röllecke  
Dr. Wilhelm Rösing  
Klaus Schloesser

Rundfunkratsvorsitzender

Dr. Klaus Sondergeld

Personalrat:

Anke Sommer und Christina Fee  
Moebus, in Vertretung an-  
wesend Heike Zeigler

---

## **1. Genehmigung der Tagesordnung**

Die Tagesordnung für die Sitzung am 23. Oktober 2019 wird genehmigt.

## **2. Genehmigung des Protokolls der Sitzung des Fernsehausschusses am 28. August 2019**

Das Protokoll über die Sitzung des Fernsehausschusses wird genehmigt.

## **3. Genehmigung des Protokolls der Sitzung des Hörfunkausschusses am 5. September 2019**

Das Protokoll über die Sitzung des Hörfunkausschusses wird genehmigt.

## **4. Genehmigung des Protokolls der Sitzung des Zukunftsausschusses am 22. August 2019**

Das Protokoll über die Sitzung des Zukunftsausschusses wird genehmigt.

## **5. Aktuelles**

Der Programmdirektor ergänzt seinen schriftlichen Bericht um folgende Punkte:

- Am 21. Oktober 2019 sei die zweite Folge der aktuellen Staffel von „Rabiat“ ausgestrahlt worden. Der Autorin Katja Döhne sei in dem Beitrag „Auf der Jagd“ eine ausgewogene Auseinandersetzung mit dem Thema gelungen.
- „3nach9“ sei neben der „NDR Talk Show“, dem „Kölner Treff“ und „Hier spricht Berlin“ Teil der neuen Reihe „Talk am Dienstag“ im Ersten Deutschen Fernsehen. „3nach9“ habe bei seiner Ausstrahlung am 15. Oktober 2019 mit einer Quote von 9,6 Prozent die Erwartungen übertroffen. Man habe große Bestrebungen, diese Reihe im kommenden Jahr weiter zu etablieren und wolle dann gerne weitere Regionen von Deutschland beteiligen.

Auf Nachfrage erklärt Herr Weyrauch, dass es sich bei der Ausgabe von „3nach9“ für den „Talk am Dienstag“ um eine zusätzlich produzierte Sendung handle.

## **6. Schwerpunktthema: „Radio Bremen Meinungsmelder“**

Felicia Reinstädt / Redaktionsleitung Bremen NEXT und Matthias Zähler / Musikredaktion Bremen NEXT geben den Ausschussmitgliedern einen aktuellen Überblick über die Arbeit bei Bremen NEXT. Im Radio erreiche Bremen NEXT seine Hörer\*innen mit authentischer Ansprache und stehe über WhatsApp in direktem Austausch. Die Ergebnisse der Media-Analyse Audio 2019 II hätten Bremen NEXT eine starke Tagesreichweite in Bremen bescheinigt. Die Musikauswahl erfolge mit Hilfe von online

Trendbarometern in Kombination mit klassischen Tools sowie dem direkten Austausch mit der Zielgruppe. Zusammen mit der Jugendschutzbeauftragten habe man einen Leitfaden für den Umgang mit provokanten Texten erstellt, wonach man jeden einzelnen Titel auf Sprache und Botschaft überprüfe. In den Sozialen Medien sei man erfolgreich auf Instagram und YouTube vertreten – auch hier liege der Fokus auf der Interaktion mit der Zielgruppe. Off Air habe man in Bremen die „Bremen NEXT Night“ etablieren können. Darüber hinaus sei man auf zahlreichen Festivals vertreten (z.B. Breminale, Seestadtfest, Oldenbora, Hurricane). Mit „Bremen NEXT School's Out“ habe man eine Marke für die junge Bremen NEXT-Zielgruppe entwickelt, bei der Schulkonzerte oder eine Abschlussfahrt zu gewinnen seien. Zur Vermittlung von Medienpädagogik arbeite Bremen NEXT mit Schulen und Jugendgruppen zusammen bzw. kooperiere z.B. mit VAJA und der brema. Zusammen mit Vönhörens haben man im Sommer die „Bremen NEXT School 2019“ am SZ Walle veranstaltet.

Abschließend geben Felicia Reinstädt und Matthias Zähler noch einen Einblick in das Bremen NEXT-Team. Die Redaktion lege ihre Schwerpunkte auf Diversität, Nachwuchsrekrutierung und Personalentwicklung.

Einige Ausschussmitglieder erachten die Sprache in diversen Liedern für unangemessen – andere weisen jedoch darauf hin, dass die Zielgruppe dies genau differenzieren könne. Der Ausschuss informiert sich entsprechend über die konkrete Auswahl der Musik und wann bestimmte Stücke bzw. Künstler aus dem Programm genommen würden. Es wird die Leistung der Musikredaktion gelobt, welche sich mit jedem Titel sowie dem Künstler auseinandersetze.

Darüber hinaus wird die Nähe zur Zielgruppe gelobt. Bremen NEXT habe sich in den drei Jahren seit deren Gründung eine Vorbildfunktion erarbeitet.

## **7. Verschiedenes**

Es gibt keine Wortmeldungen.

gez. Annette Düring  
Vorsitzende des Zukunftsausschusses  
Bremen, den 22.11.2019